

ДЕТЯМ

о правилах безопасного поведения
на железнодорожном транспорте





Расскажу вам про вокзал:
Там большой красивый зал,
Там часы висят у входа
И полным-полно народу.
Все торопятся, бегут,
Вещи разные несут,
И садятся в поезда,
Чтоб уехать
Кто куда.

Чтобы вы не потерялись,
Без присмотра не остались,
**Старших за руку держите,
И ОТ НИХ НЕ ОТХОДИТЕ!**



На перроне оживленье,
Собирается народ –
Суета и нетерпенье.
СКОРО ПОЕЗД ПОДОЙДЕТ!



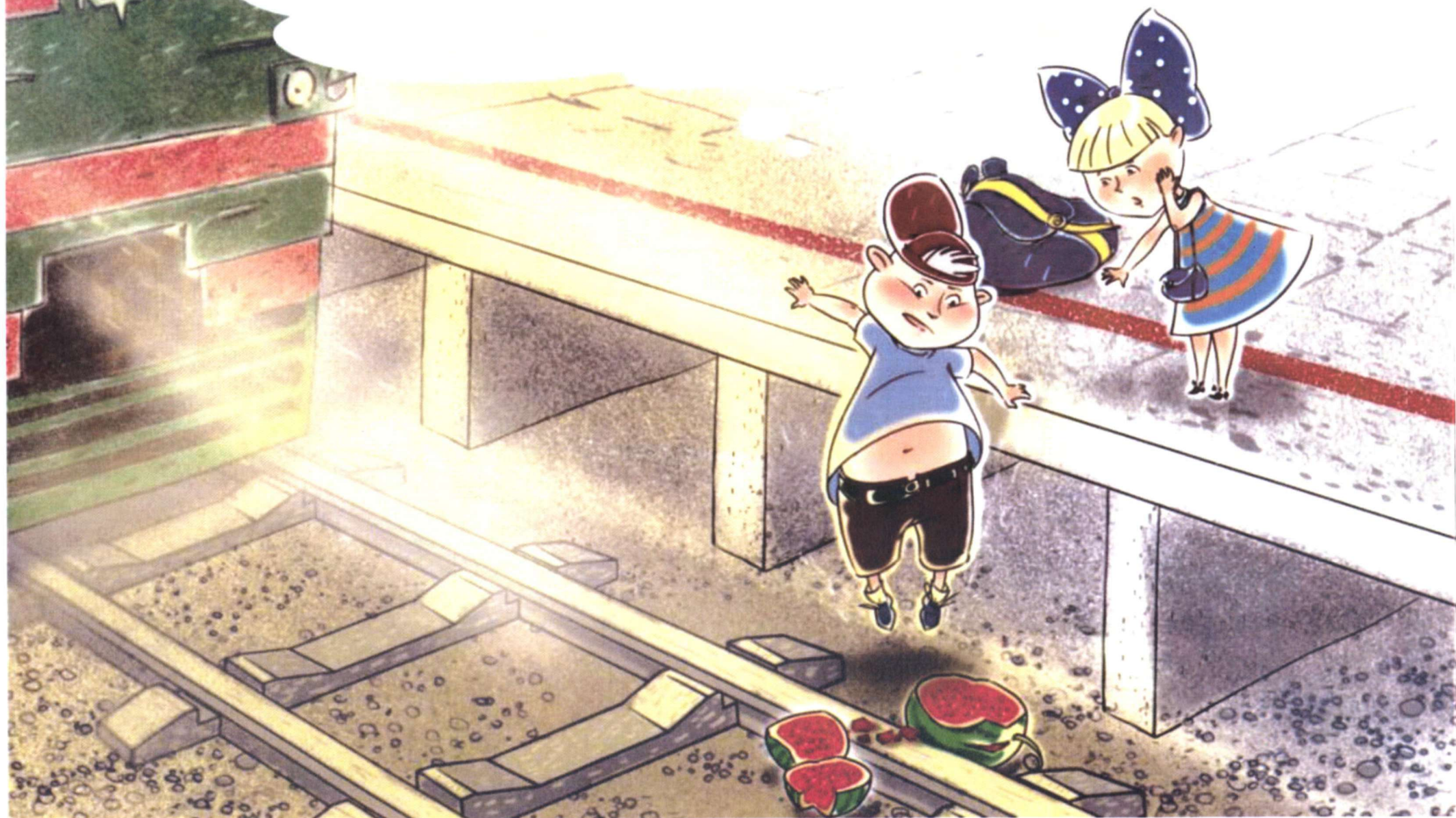
Мы не скачем, не играем,
Мы идём себе, гуляем,
По мячу ногой не бьём,
И СПОКОЙНО ПОЕЗД ЖДЁМ!



Всем нужно запомнить и правило знать, -
У КРАЯ ПЛАТФОРМЫ ОПАСНО СТОЯТЬ!



Слева и справа идут поезда —
ПРЫГАТЬ С ПЛАТФОРМЫ НЕЛЬЗЯ НИКОГДА!



Электричка быстро мчится
Трудно ей остановиться.

От нее ужасный ветер,
БЛИЗКО К НЕЙ НЕ СТОЙТЕ, ДЕТИ!



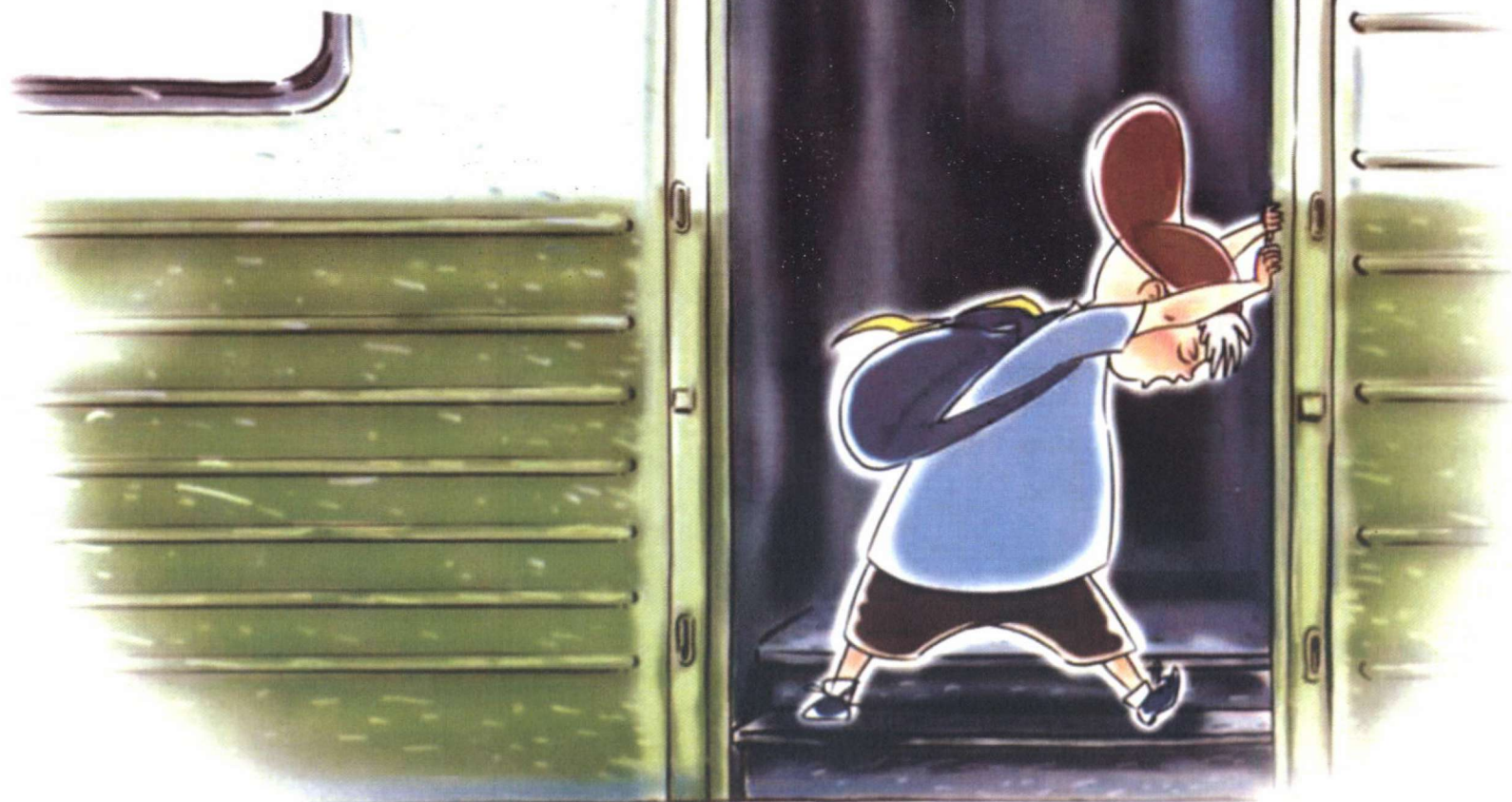
Вот она остановилась,
Дверь железная открылась,
НЕ ТОЛКАЙТЕСЬ! ОСТОРОЖНО!
Оступиться тут несложно!



Если хочется немножко
Прокатиться на подножке,
Даже просто постоять,
И считалки посчитать,-
Скажем прямо вам, друзья,
НАХОДИТЬСЯ ЗДЕСЬ НЕЛЬЗЯ!




Если кто-то силы мера
Не дает закрыться двери,
**ТО КАК ТРОНЕТСЯ ВАГОН –
ДВЕРЬЮ В ЛОБ ПОЛУЧИТ ОН!**



В поездах разрешено
Открывать в жару окно.
**НО ВЫСОВЫВАТЬСЯ, ДЕТИ,
ИЗ ОКНА ЗАПРЕЩЕНО!**





Что случилось вдруг с руками?
Кто-то бросил в поезд камень!
Стыдно нам за них, друзья, -
ДЕЛАТЬ ЭТОГО НЕЛЬЗЯ!

Через рельсы нас ведет
ПЕШЕХОДНЫЙ ПЕРЕХОД.
И поэтому народ
ЗДЕСЬ УВЕРЕННО ИДЕТ!



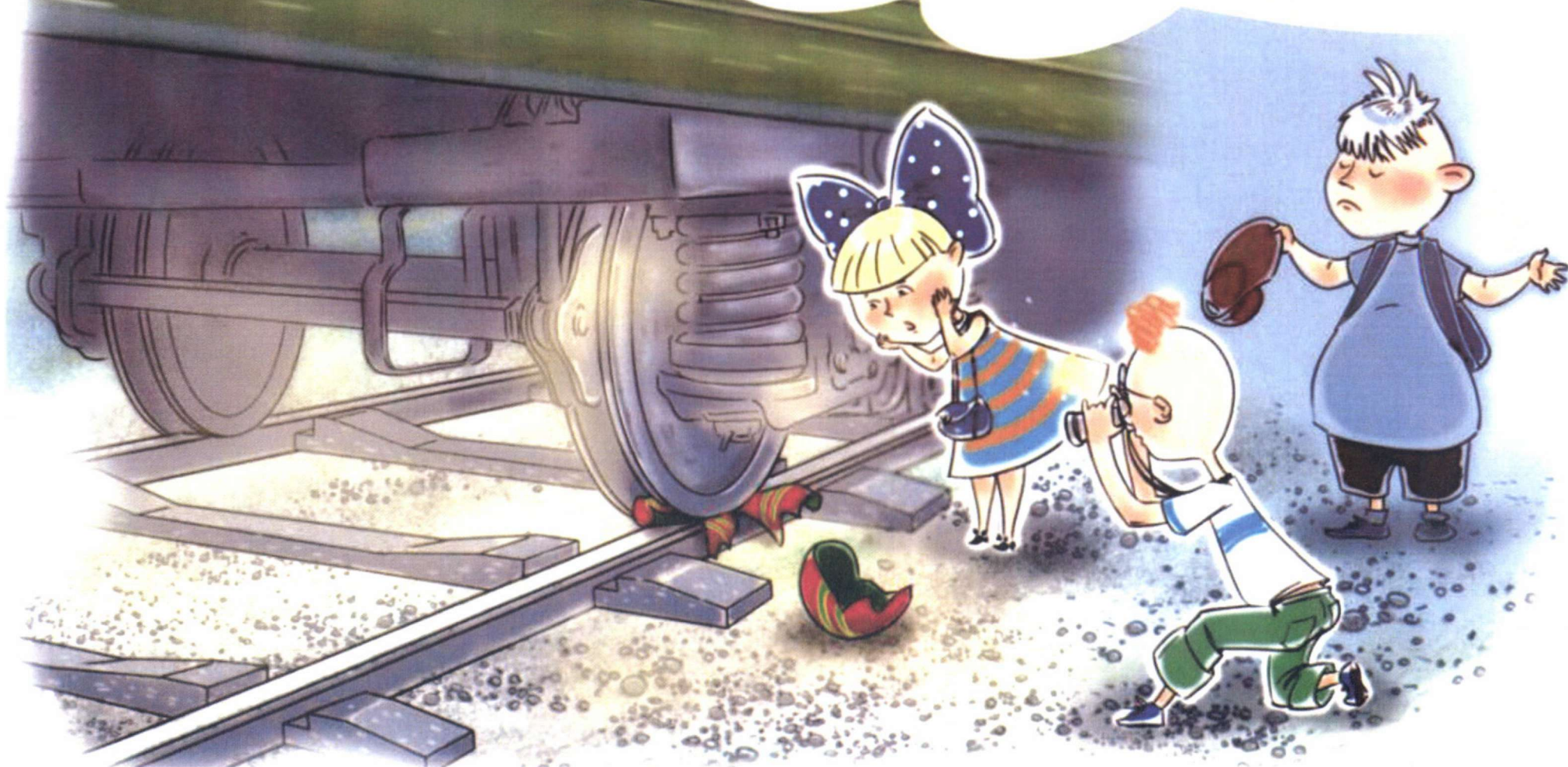
Рельсы новые блестят,
Так и манят всех ребят,
Постоять на них ногами,
Посчитать длину шагами,
Скажем прямо вам, друзья –
ДЕЛАТЬ ЭТОГО НЕЛЬЗЯ!



Этот выход не из лучших!
Вы боитесь опоздать?
**ПЕРЕД ПОЕЗДОМ ИДУЩИМ
НЕ СПЕШИ ПЕРЕБЕГАТЬ!**



Мяч на рельсы укатился
И теперь раздавлен он.
Чтоб плохого не случилось,
НЕ ПОДЛАЗЬТЕ ПОД ВАГОН!




На рельсы положен какой-то предмет -
ОПАСНАЯ ШУТКА НАДЕЛАЕТ БЕД!



По ступенькам выше, выше,
Вот видны вагонов крыши...
Перейдем легко и просто
ЧЕРЕЗ ПЕШЕХОДНЫЙ МОСТИК!





Если на глаза попался
Непонятный проводок,-
Отойди, не прикасайся!
ПО НЕМУ ПРОХОДИТ ТОК!

8 метров

Подведем теперь итоги,
Убедимся лишний раз:
**Безопасность на дороге –
ЭТО ГЛАВНОЕ ДЛЯ НАС!**





© ООО ИПЦ Планета 2010

По заказу службы Охраны труда и промышленной безопасности
Юго-восточной железной дороги – филиала ОАО «РЖД»

Тираж – 2000 экз.

© Л.Л.Акимова. Стихи, 2010

© Д.Н.Попова. Дизайн и рисунки, 2010



Что творится на переезде? Кажется, все забыли, что на железной дороге надо быть особенно внимательными и осторожными. А виноваты во всём художник и люди, которые плохо знают правила поведения на железной дороге. Отыщи 15 ошибок и восстанови порядок.

Реклама

? ОДНАЖДЫ НА ПЕРЕЕЗДЕ

15
ОШИБОК

Ребята, помните: железная дорога – зона повышенной опасности. ОАО «РЖД» ежегодно проводит работу по совершенствованию методов обеспечения безопасности на железной дороге. ОАО «РЖД» призывает вас быть бдительными, находясь вблизи объектов железнодорожного транспорта, беречь свою жизнь и предупреждать об угрозах окружающих.

www.rzd.ru

РЖД

НУ ЧТО, СДАЁТЕСЬ?

Дежурный на переезде может подавать машинисту сигналы (например, разрешить двигаться с определённой скоростью) с помощью флажков красного и жёлтого цветов. А **ФЛАГОМ В ЧЁРНУЮ И БЕЛУЮ КЛЕТКУ** машет судья на финише автомобильных гонок «Формула-1».



Для того чтобы спуститься с платформы, существует лестница. Однако некоторым торопыжкам кажется, что **СПРЫГНУТЬ НА ПУТИ** быстрее. А если неожиданно выскочит электричка? Сэкономить минуту, а потеряешь всё. И «ГЕОЛёнок», между прочим, уже больше не считаешь...



ПОЕЗД МЕТРО, как и железнодорожный электровоз, движется за счёт электроэнергии. Но получает питание по-другому. У электровоза на крыше пантограф – токоприёмник. А у вагона метро снизу – контактный рельс. Да и напряжение в метро намного меньше: 850 вольт сравни с 27 000 вольт на железной дороге. Так что метропоезд никак не может ездить по железной дороге.



Железнодорожная платформа – **НЕ ФУТБОЛЬНОЕ ПОЛЕ**. Матч рано или поздно может закончиться не в пользу этих юных футболистов. В пылу спортивной борьбы часто не видишь, что происходит вокруг. В то время как мимо на большой скорости пронесётся поезд.



Полосатая перекладина шлагбаума нужна для того, чтобы при приближении поезда перекрывать дорогу автомобилям и пешеходам. А воду из-под земли достаёт не шлагбаум, а действительно чем-то похожий на него **КОЛОДЕЦ-ЖУРАВЛЬ** с длинным рычагом и противовесом.



Интересно, куда машинисты заливают **БЕНЗИН**? Ведь у электровоза нет и не может быть топливного бака. Его «горючее» – электричество. Оно попадает в электродвигатели локомотива от внешней контактной сети с помощью токоприёмника.



Любознательность – хорошее качество для будущего учёного. Но не в том случае, когда он подкладывает на рельсы **КОНСЕРВНУЮ БАНКУ**, чтобы узнать, во что она превратится под колёсами поезда. Это опасный эксперимент, причём не только для банки. Экстренное торможение может причинить серьёзный вред пассажирам, а поезд может сойти с рельсов. Машинист обязан применять экстренное торможение, если видит любые посторонние предметы на пути.



В контактной сети железной дороги очень высокое напряжение. Ударить током может даже без непосредственного контакта с проводом, через воздух. Поэтому к проводам лучше не приближаться ближе чем на два метра. Тем более **ЗАЛЕЗАТЬ НА ОПОРЫ**, держащие провода. Опасно даже касаться их, они могут оказаться под напряжением.

Поезда часто переправляются по мостам через реки, а иногда на паромках через проливы. Но пересечь Атлантический океан, отделяющий нас от бразильского города **РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО**, им, к сожалению, не под силу.



КРАСНЫЙ СВЕТ – дороги нет. Если светофор горит красным светом, людям и автотранспорту нужно остановиться и терпеливо ждать, пока не пройдёт поезд. Причём независимо от того, оснащён переезд шлагбаумом или нет.



Когда переходишь пути, держи уши на макушке, а не затычкой их **НАУШНИКАМИ**. Из-за громкой музыки можно не услышать звук приближающегося поезда и даже звуковые сигналы, которые подаёт тебе машинист. Помни, что железная дорога – зона повышенной опасности и требует к себе особого внимания!



Пассажиру не хватило места ни на нижней, ни на верхней полке? Надо взять билет на следующий поезд. Ведь ехать **НА КРЫШЕ ВАГОНА** или даже просто забираться туда, когда поезд стоит на станции, очень опасно. Можно упасть с высоты или получить удар током.



Таковыми **ШТЫРЬЯМИ** обычно соединяют друг с другом рельсы игрушечной железной дороги. Настоящие рельсы прикрепляют к шпалам с помощью костылей и шурупов. Причём с небольшим зазором на стыке – чтобы металлу было куда удлиняться при нагреве на солнце.



Лень дойти до перехода через железную дорогу и спокойно пересечь пути по специальному настилу? Проще пролезть **ПОД ВАГОНОМ**? Забираться под вагоны и перелезать через автосцепки на станциях и переездах очень опасно. Поезд может тронуться в любую секунду, и человек окажется под колёсами.



Железнодорожный переезд – не автомобильный перекрёсток и не обычный пешеходный переход. Поезда **НЕ УСТУПАЮТ ДОРОГУ** машинам и людям. Ведь для того чтобы остановиться, например, товарному составу весом несколько тысяч тонн, придётся начать тормозить примерно за 1,5–2 километра до переезда.



Ответы на картинку-загадку

Ребята, помните: железная дорога – зона повышенной опасности. ОАО «РЖД» ежегодно проводит работу по совершенствованию методов обеспечения безопасности на железной дороге. ОАО «РЖД» призывает вас быть бдительными, находясь вблизи объектов железнодорожного транспорта, беречь свою жизнь и предупреждать об угрозах окружающих.

www.rzd.ru

